

ВКЛЮЧАЙСЯ В СТУДЕНЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ!

**С НОВЫМ
2006
ГОДОМ!**



**ГЛАВРУК****ГЛАВВРЕД****ГЛАВСПЕЦ****ГЛАВОРГ****ГЛАВГЛАЗ****ГЛАВПРОФ**

Уважаемые студенты и преподаватели!

Вы держите в руках первый номер студенческого журнала «СТАДИ'ОН». Это проект Центра Молодежной Политики (ЦМП). Каким быть журналу, и быть ли ему вообще, зависит от нас всех! Читайте, критикуйте и участвуйте в создании. Хочется поблагодарить ректорат и лично проректора по УВР Галину Николаевну Крылову, которая помогает осуществлять наши проекты.

**Руководитель ЦМП,
Светлана Юрьевна Попова (Смолик)**

СТАДИ'ОН - студенческий журнал ТГТУ
2005, №1 (декабрь)

Наш адрес: 170026, г. Тверь, наб. Аф. Никитина, д. 22, Ц-350

SMS-номер: +7-903-809-0990

E-mail: stadi-on@mail.ru

Распространяется бесплатно

Отпечатано: ООО «Документ-Центр», б-р Радищева, 29,
Тел.: 710-321, печать офсетная, бумага офсетная.
Тираж 999 экз.

СЛОВО РЕДАКТОРА

Знакомьтесь вы держите в руках уникальное в своем роде издание студенческий журнал. Конечно, идея создания студенческой прессы как таковой принадлежит не нам, но ответьте мне на вопрос: сколько таких изданий вы можете назвать? То-то же. И все же рождение идеи и ее воплощение не всегда рядом стоящие явления, поэтому самый первый человек, которого я хочу поблагодарить это Светлана Юрьевна Попова (Смолик). Именно она, как говорится, завела весь механизм тех людей, которые так или иначе оказались причастны к созданию журнала администрацию вуза, редакционную коллегию и всех тех, кто просто не смог остаться равнодушным.

И вот «СТАДИ'ОН» появился на свет. Кстати, о названии оно означает многое, и каждый может увидеть для себя что-то свое, но изначально оно призывает «включиться в учебу», а также во все, что с ней не связано. Кроме того, стадион то место где собирается много народу для того, чтобы посмотреть на соревнования или послушать концерт словом, народ активный и дружный, а мероприятия позитивные и веселые. Разве наши студенты не такие?

Прежде чем все-таки появиться, этот журнал прошел все мыслимые испытания, которые только могут выпасть на долю печатного издания, а также его создателей. Здесь были и недостаток времени, и отсутствие «вдохновения», и многое-многое другое. Но вот вы все-таки держите в руках наше творение. Самое главное из того, что мы хотим сказать это то, что студент не просто «ученик», он должен открыть в себе многое неизведанное. А нам очень интересно как он будет это делать, кроме того, постараемся ему в этом помочь. Поэтому призываем всех студентов и преподавателей (да-да, и их тоже) к активному сотрудничеству мы ждем предложений, мнений, идей, а также с удовольствием выслушаем критику. Итак, в добрый путь, «СТАДИ'ОН»!

Анастасия Мачужак

Над номером работали: Наталия Афонина, Ксения Богатырева, Владимир Григорьевич Васильев, Ольга Вержбицкая, Юлия Верфель, Дмитрий Димитриев, Геннадий Андреевич Дмитриев, Александр Федорович Иванников, Анна Кирсанова, Анастасия Крюкова, Екатерина Кудринова, Анастасия Курочкина, Никита Маликов, Анастасия Владимировна Мачужак, Сергей Никифоров, Дмитрий Владимирович Пешехонов, Павел Писарьков, Сергей Поляков, Светлана Юрьевна Попова (Смолик), Валентина Алексеевна Сibaева, Ольга Старцева, Елена Финикова, Светлана Шершнева

СОДЕРЖАНИЕ

НОВОСТИ 5 новостей	3
ИНТЕРВЬЮ Ректор	4
АКТИВИА Лагерь актива	6
ВОПРОС РЕБРОМ Соцопрос	8
ДВИЖЕНИЕ Турклуб "Азимут"	9
СОБЫТИЕ Посвящения в студенты	10
NIGHT LIFE "Ночь Политеха"	11
ПРОФКОМ Профком студентов	12
ВНЕ ЗАНЯТИЙ ЦМП и ЦСИ	13
СПОРТ "Тверичанка"	15
ART LINE Кино и книги	16
MUSIC LINE Шесть див	17
ЛИРИКА Белое на черном	18
ЮМОР Найдено в Internet	19
ЖДИ ВЕСНЫ Коллаж	

ПОЛИТЕХ В КРАСКЕ И НЕ ТОЛЬКО

Не так давно закончен ремонт в некоторых аудиториях наших корпусов. Так, например, преобразились большие поточные аудитории ХТ-112, 132, Ц-120, 122, 126. На четвертом и пятом этажах Учебного корпуса установлены пластиковые стеклопакеты. Отремонтированы аудитории У-302, 411, 413. Обновленными перед нами предстали актовый зал ХТ и Музей Боевой Славы. Во всю идет капитальный ремонт Строительного павильона. Летом была отремонтирована крыша Лабораторного корпуса (а это, между прочим, более 2000 кв. метров). В Центральном корпусе закончен ремонт поточной аудитории Ц-351 и рекреации перед ней. Скоро работы начнутся в противоположном крыле здания на третьем этаже. Это самые большие объекты ремонта, но порой мы не замечаем что работы ведутся во всем вузе и каждый день.

«ТРЕХМЕРНЫЕ» ОЛИМПИЙЦЫ

С 25-28 октября 2005 г. в Нижнем Новгороде проходила 2-я Международная и 13-я Всероссийская олимпиада студентов по графическим информационным технологиям и системам, где студенты нашего вуза заняли следующие места:

1. Геометрическое моделирование и компьютерная инженерная графика - AutoCAD 2006 RUS - 6 место (Лисин Кирилл БИС21)
2. Виртуальное моделирование - 3ds max 7-7 место (Лабутин Евгений ОГР 45)
3. Виртуальное моделирование - 3ds max 7-4 место (Лабутин Евгений ОГР 45)
4. Архитектурное моделирование - Autodesk Architectural Desktop 2006 RUS- 4 место (Лисин Кирилл БИС21)
5. Компьютерный дизайн - 6 место (Сергеев Иван - ТМО17)

Ташкеев Андрей (ТМО37) принимал участие в конкурсе «Галерея искусств». Куратор группы Головин Алексей Алексеевич доцент кафедры инженерной графики.



ПЯТЬ БЛЮД: НЕ СМЕШИВАТЬ

Соединить в одном концерте пять, и чтобы при этом не смешаться - такую задачу поставили перед собой артисты всех факультетов ТГТУ. И у них это получилось. Каждый факультет представил на суд зрителей часть собственного выступления и соответственно получил свою долю аплодисментов.

И тут возникает вопрос: а вам понравился такой концерт? Концерт, в котором чувствуется недоброжелательность по отношению друг к другу? Концерт, который просто не захотели сделать единым? Концерт, в котором ясно дали понять, кто в доме хозяин (порядок выступающих говорит о многом)?

Конечно, у каждого факультета в зале были свои поклонники, которые радостными воплями сообщали о своих предпочтениях, но все же не очень приятно слушать, как одним аплодируют, а другим - дарят тишину...

Но «вернемся к нашим баранам»... То есть к самим артистам. Порадовали. «Позитив» для тех, кто в возрастной категории «18+», для кого надпись «Руками не трогать» ничего не значит, и для тех, кто вошел в «Штопор», обрушился на всех сидящих в зале. К сожалению, представители одного факультета - КВНщики с гуманитарного - пока без названия, но это не помешало им показать отличную программу! Танцы, песни - все хорошо, как всегда... В общем, каждому факультету в отдельности - респект и уважуха!

ПОДРОБНЕЕ О КАЖДОМ ФАКУЛЬТЕТЕ ЧИТАЙТЕ НА СТР. 10...

БОЛЕЕМ ЗА СВОИХ.

Новый игровой сезон. Новые надежды, новые соперники и только новые ПОБЕДЫ!

Расписание домашних встреч баскетбольной команды ТГТУ «Тверичанка»:

27 декабря «Надежда 2» Оренбург
30 января «Спартак»
5 февраля «Глория» Москва
19 февраля «Спартак» Москва
21 февраля «Энергия» Иваново.

Ждем всех: **сб.-вс. 14.00**
пн.-пт. 18.00

(со студенческими вход бесплатный)
Спортивный зал "Тверичанка"
Ул. М.Конева, Д.12

ТВЕРЬ - "ГОРОД КОНТРАСТОВ"

В этом году в рамках адаптационной программы Центром молодежной политики ТГТУ и кафедрой Социологии и Социальных технологий реализуется пилотный проект «Экскурсии для первого курса». Историческую Тверь иногородним первокурсникам показывают студенты специальности «Социально-культурный сервис и туризм». Показательным примером современных тенденций может служить такое сплетение времен: Дворянское собрание XVIII века, ныне Дом Офицеров и модный ночной клуб. Также для студентов первого курса свои двери открыл Музей Боевой и Трудовой Славы.

ПЕРВОЕ ЛИЦО ТГТУ

Интервью с ректором ТГТУ Вячеславом Александровичем Мироновым

Вот уже много лет наш университет возглавляет человек, который прошел путь от студента до ректора. Он ведет жизнь активную, беспокойную, результативную.

О своих студенческих годах помощнику проректора по УВР Светлане Юрьевне Поповой (Смолик) рассказывает ректор Тверского государственного технического университета **Вячеслав Александрович Миронов**.

Вячеслав Александрович! Как начинался ваш путь студента?

С 1953 по 1957 год я учился в Калининском вагоностроительном техникуме (КВТ), а после армии закончил наш Политех. Учился 4 года (с 1961 по 1965 гг.), а не 5, так как у меня уже было среднее техническое образование, служба в армии, да и стаж работы имелся.

Выбор будущей профессии был случайный или Вы пошли по стопам своих родных и близких?

Время было трудное. Маме, Екатерине Матвеевне, приходилось нелегко в семье было четверо детей, но несмотря ни на что она справлялась. На ней держался весь дом, все крутилось вокруг нее. Мама - это наша Святыня! Надо было помогать семье и определяться с профессией. На выбор повлияла семейная традиция ведь строителями были и мой отец, и мой дед. Отец, Александр Иванович, в 1938 получил диплом о высшем образовании по специальности «Инженер-строитель». Ему выпала нелегкая доля восстанавливать город Калинин, Вагоностроительный завод. Хорошо помню своего деда Ивана Мироновича. Он строил ВСЕ. Дед был не просто строителем, он был художником, настоящим мастером, самородком. Мог из дранки (алебастр, цемент) соорудить карнизы, портики, пилястры! Ремонтировал часы всех систем, искусно делал мебель. До сих пор в доме мамы хранятся некоторые его работы.

А друзья?

Мы дружили всей улицей, но из друзей детства мало кто достиг профессиональных вершин.



Служба в армии, Германия 1960 г. (в центре)



Чему учила улица?

Стойкости, целеустремленности. На улице мы играли целыми днями: в лапту, городки, волейбол, футбол, хоккей, катались на велосипедах, занимались бегом. Все лето проводили на Волге. Я плаваю с раннего детства, и эта любовь осталась на всю жизнь. По настоящему спортсменом стал в 16 лет. Был членом мужской сборной города по баскетболу. Играл в сборной техникума. Наша команда всегда входила в тройку лидеров города Калинина.

А в армии Вы занимались спортом

В армии имел 5 разрядов: в легкой атлетике, в баскетболе, в ручном мяче, в толкании ядра, в прыжках в высоту и длину. Был капитаном армейской команды по стрельбе.

Да, богатый спортивный опыт! В вуз Вы пришли после армии. Известно, что значительная часть современных студентов избегает призыва в армию. А какие впечатления остались у Вас после прохождения военной службы?

Армия это особая часть жизни. Служить было почетно. После прохождения службы в армии у молодого человека появлялась дополнительная возможность поступления в вуз. Не служили единицы! Я служил в войсках КГБ (Комитет Гос. Безопасности). Сначала в Прибалтике, а потом два года в Германии. Армия меня «перевела» во взрослую жизнь. Десять месяцев проходил Школу сержантского состава. Помню бесконечные кроссы, стрельбы. Бежали регулярно для закалки по 3-5 км. Еще каждый день были занятия гимнастикой, упражнения со штангой, тренировки боевого самбо.

А отцы-командиры какими запомнились?

С командирами отношения складывались нормально. С сержантом и старшиной не всегда было просто. Я ведь уже успел и техникум закончить, и поработать. Приходилось терпеть! «Ну, что, умный такой?» - задавался любимым вопросом. И если действительно - умный надо было суметь промолчать.

Вячеслав Александрович, из армии Вы приехали в Ленинград. А как оказались в Твери?

В Тверь попал по семейным обстоятельствам. Поступил в наш институт на специальность промышленное и гражданское строительство. Учиться нравилось. Получал повышенную стипендию от предприятия.

А какая была стипендия в начале 60-х годов? И как зарабатывали на жизнь студенты в прошлом веке?

До армии я получал 750 рублей. Став студентом, должен был себя обеспечивать сам. Обычная стипендия составляла 40 рублей. Мне 15% доплачивала организация, где я работал раньше и 25% за отличную учебу. Всего получалось 56 рублей. Помню до сих пор! Еще я тренировал мужскую и женскую сборные по баскетболу. За работу тренера мне платили 35 рублей.

Ну, и конечно, меня не миновала работа грузчика. За день на станции можно было заработать 30 рублей! Грузили уголь, известь... Особенно тяжело было с мешками муки. Из всей техники только руки! По 650 мешков отгружали... Мало, кто выдерживал. Но, зарабатывали!

На Вы что тратили заработанное?

Я все приносил в семью.

Общественность Вас знает как ученого, политика, руководителя высокого ранга. Но для студентов, Вы, прежде всего первое лицо вуза, в который они пришли учиться, как когда-то пришли и Вы. Как случилось, что свою жизнь Вы связали именно с университетом.

На работу в вуз попал случайно. За 6 месяцев практики я «дослужился» от мастера до прораба. После

окончания института я должен был работать в 1-м Тресте, хотя приглашали на работу и в Редкино, что было очень престижно по тем временам. Я успел принять участие в строительстве объектов в Змеево, строил нулевой цикл Инженерного корпуса филиала НИИ Калининского Вагоностроительного



завода и др. Я уже тогда занимался наукой. И тут мне предложили перейти работать на кафедру в институт. В зарплате я терял всего 5 рублей (110 руб. на заводе, 105 в вузе). Решил попробовать себя на новом поприще. Читал любимый студентами сопромат, строительную механику, теорию упругости. Позднее защитил диссертацию, параллельно продолжал заниматься спортом. Думаю, что в приглашении работать на кафедре сей факт сыграл не последнюю роль!

Ваше увлечение спортом родом из детства! А Ваша активная жизненная позиция, стремление к общественной деятельности, когда сформировалась?

Я делал и делаю свою жизнь сам. Организаторские способности, умение работать с людьми реализовывал в строительных студенческих отрядах. 10 лет провел в стройотрядах! И зарабатывали, и воспитывали, и профессии новые осваивали!

Сейчас во многих вузах пытаются реанимировать студенческие отряды. Где-то получается, где-то не очень. Расскажите, пожалуйста, о стройотрядах Вашей юности.

Я ездил в стройотряды и студентом, и преподавателем. Мы не только урожай собирали в колхозах, но и строили. В качестве командира зонального студенческого отряда я ездил, будучи уже преподавателем.



В этот огромный отряд входило 400-500 человек. Несколько районов объединялось! Ездили в свой отпуск и на все лето. Со студентами было полное взаимопонимание. Руководство стройотрядом осуществляли Горком и Обком Комсомола. Поэтому, в организации работы была на высоком уровне. Но студенты ездили в стройотряды не по принуждению, и не только за заработком. Кто не был в стройотряде, тот не был настоящим студентом!

Отличается ли, на Ваш взгляд, современное студенчество от студенчества 60-70-х гг.?

Молодежь всегда была неоднородной. У молодежи всегда свое восприятие жизни, времени. Мне кажется, что сейчас ребята не хотят физически работать. Это касается не только умственного или физического труда глупо спорить с научно-техническим прогрессом прежде всего, это касается себя самого. Занятие спортом, участие в общественной жизни и пр. Много всего хорошего «угрохали», потеряли. Сейчас нужны любые молодежные союзы, общественные организации, студенческое самоуправление. Радует, что в нашем университете появился Центр молодежной политики, который стал одним из организаторов внеучебной деятельности студентов.

Большое Вам спасибо за искренний рассказ о своей юности, о студенчестве. Мне хотелось бы Вам предложить сделать встречи с нашим студенчеством на страницах «Стадиона» регулярными.

Согласен. Пусть ребята задают свои вопросы ректору. А на страницах журнала или при личной встрече, мы их обсудим

Что Вам хотелось бы пожелать нашим студентам сегодня?

Пусть наш университет станет для всех наших студентов родной alma mater. Желаю вам настойчивости, целеустремленности, упорства и умения работать самостоятельно. С вашим участием мир изменится к лучшему.

Блиц-опрос

1. Любимое музыкальное направление - **народная музыка, патриотические песни.**

2. Любимые авторы А.С. Пушкин, Л. Толстой, В. Пикуль.

3. Как проводите свободное время? **Его нет! Спорт, лес, грибы.**

4. Студенческие приметы **Хорошо покушать перед экзаменом!**

Боевой листок Лагеря актива ТГТУ 2005

ТРИ БЕССОННЫХ ДНЯ

Как известно, театр начинается с вешалки, а я начну с нашего первого дня пребывания в лагере.

На собрании в понедельник нас предупредили, что мы едем в лагерь не отдыхать, а работать. Однако как именно мы будем работать, никто так и не понял. Ясно было одно: за нас возьмутся всерьез. Многие восприняли это как шутку, а зря. То, что организаторы не шутили, подтвердилось почти сразу на первом собрании, которое было после обеда. Некоторые участники слегка невнимательно отнеслись к просьбе Валентины Алексеевны прийти в строго указанное время и опоздали (повторилось это несколько раз) - как следствие нас наказали ранним подъемом. Причем в ходе спора это время передвинулось ещё на час раньше. Один плюс: после того, как подъем был назначен на шесть утра, опаздывать мы все-таки перестали. Второй день, которого все так боялись, начался совершенно неожиданно. Когда мы в шесть утра собрались в холле на четвертом этаже нам сказали, что в восемь тридцать мы идем на зарядку, а сейчас можем быть свободны. Пожав плечами, мы пошли досыпать. Как выяснилось зря. Станным образом в шесть утра спать не хотелось совершенно, а вот в восемь, когда мы вышли на зарядку, у большинства был вид «поднять - подняли, а разбудить забыли».

***** (Пять звезд)

Мы рады, что сюда попали,
Здесь всё отлично, хорошо,
Зарядку мы не просыпали,
Хоть спать хотелось, нелегко

И стюардесса нам в столовой
Пыталась мясом угодить,
Но кошкой мы не наедались,
В буфет далёкий не сходить.

Мы ели ночью «Бич - пакеты»,
Через балкон ходили спать,
Но долго не забудем это,
Любимый атрибут для нас - кровать.

Все дни мы в темпе проводили,
Наш лагерь многое нам дал,
Спасибо всем, что в дружбе жили,
Нам этот лагерь Бог послал.
Писарьков Павел, ГФ, ОПУТ-19

МЫ ВАС ЖДЁМ:

Центр Молодежной Политики
Ц-350, ovrfgtu@mail.ru,
SMS +79038090990

Профком студентов
Ц-336а, 349, тел. 31-63-92



Мы пишем ВАМ...

Чего же боле ...

ЧТО сможем мы еще сказать...

ТЕПЕРЬ мы знаем - в вашей воле . Нас очень строго наказать.

Но к нашей ВВГ... ..несчастной Доле...

Хоть каплю жалости храня... вы не оставите...

Сначала мы молчать хотели...поверьте нашего

стыда...вы не узнали б никогда...

Когда б надежду мы имели. Хоть редко...хоть в неделю раз...

В АКТИВЕ нашем видеть ВАС...

Светлана Шершнёва, ФПИЭ, ОГР-15

Добавляло ещё то, что по утрам в комнатах довольно холодно, а на холоде, как известно, только в сон и клонит. Несколько человек все-таки проспали, и их наказали: заставили работать «официантами» в столовой. Хотя некоторые это и наказанием-то не считали. По словам одного из опоздавших, он бы «лучше посуду вымыл, но выспался».

Закончился второй день под стать началу. Никто совершенно не ожидал увидеть на вечерней рефлексии горящие свечи в темном зале. Да и говорили ребята не так, как в первый день. Звучали фразы, что второй день гораздо лучше первого, что исчез негатив между участниками и организаторами. В общем, все стало просто замечательно. Чувствовалось, что все говорили искренне, да и сама атмосфера в зале располагала к откровенности: свечи, полумрак, люди, сидящие по кругу.... Необычно, но так здорово!

Третий день ознаменовался событием: группы, в которых мы привыкли работать, расформировали. Было немного жаль, но, все-таки, работа с новыми людьми это здорово. Огромное спасибо ведущим и организаторам, что наконец-то ответили на наши вопросы, потому что когда мы спрашивали их о чем-либо во время работы в группах, их ответы были ну просто о-о-очень туманными.

Афони娜 Наталия, ФАС, БТ-0509

ВЕСЕЛАЯ СТАТИСТИКА:

- 1) Согласно результатам опроса населения четвертого и пятого этажей, 92,5 % участников актива практически не спали ночью. Видимо, слишком много энергии. Остальные семь с половиной процентов не ложились вообще. Может, и рады были поспать, но им не давали те, кому ну очень работать хотелось.
- 2) Согласно последним данным каждый третий активист, пытаюсь скрыться от праведного гнева организаторов, темной ночью пробирались в комнату через балкон.
- 3) На протяжении первых двух дней мысли и идеи двух групп полностью совпадали. Мистика какая-то!
- 4) В первый день все группы без исключений хотели выразить своё возмущение ожидаемым ранним подъемом (но на решительные действия отважилась только одна)

Афони娜 Наталия, ФАС, БТ-0509

АКТИВЯТА

Мы счастливые ребята!
Мы попали в активята!
Мы на месте не сидели,
Делать что-нибудь хотели

И шутили, и смеялись.
Над проектами старались.
Много сделать в срок успели,
Хоть слегка и попотели.

Время быстро пролетало,
Много знаний нам давало.
Мы хотим сюда вернуться,
Чтоб от будних дней проснуться!



"Мозговой штурм" Первой Группы

Максим, ФАС.

- 1) Вторая презентация экономического проекта.
- 2) Ждал интересного и веселого времяпрепровождения, новых знакомств. Ожидания оправдались. Хотел, чтобы потом смог сказать: «время прошло не зря».
- 3) Ночь. Сидят семь человек в комнате. Отдыхаем, расслабляемся. Вдруг звук открывающейся двери. Паша убегает на балкон. Заходят Валентина Алексеевна и Владимир Викторович. Начинают вести поучительную беседу. Тут из коридора залетает улыбающийся Поляков и, увидев гостей, делает вид, что у него болит живот. Следом возвращается Паша с балкона. Веселый.... Когда эмоции более или менее стихли, заходит Паша Гречушников, улыбается. Как только видит, что попал в неудобную ситуацию, делает сонное лицо - «ошибся» комнатой.
- 4) Организаторам удачи, творческих успехов. Участникам чаще встречаться. «Стюардессе» - спасибо за понимание, хотелось бы пожелать всего, всего, всего....

Сереня, ИСФ.

- 1) Время после отбоя и до подъема.
- 2) Ожидания оправдались в большей степени. Ожидал, что будет больше контроля.
- 3) То, что во время конкурса мы с группой правильно собрали мозаику.
- 4) Всем желаю не смотреть по сторонам, оставаться самой собой.

РАЗГОВОР БЕЗ БЭЙДЖЕВ

- 1) Самое запоминающееся событие?
- 2) Что Вы ожидали от лагеря, и оправдались ли Ваши ожидания?
- 3) Какой случай из жизни лагеря запомнился Вам больше всего?
- 4) Пожелания организаторам, участникам и работникам кухни.

Леша ФПИЭ.

- 1) Интеллектуальная игра: сам процесс, веселая, дружелюбная обстановка.
- 2) Интересно, чем же отличается этот лагерь от других. Получил моральное удовлетворение.
- 3) Четыре часа ночи.
Я, в белых носках (новых), с тапками в руках, крадущийся по коридору, был замечен группой лиц, которые являлись нашими ведущими и организаторами.... Внезапный хохот. Результат - общее фото на память.
- 4) Организаторам: здорового сна.
Участникам: «будьте на связи».

Алексей МСФ:

- 1) Работа по группам, рефлексия. Запомнились: самостоятельный поиск решения и выход из сложных ситуаций.
 - 2) Новые знакомые, веселье, полный отрыв, активность всех участников лагеря. В таком оригинальном лагере я нахожусь впервые, спасибо организаторам.
 - 3) Подъем в шесть утра, и то, что туалет в нашей комнате посещали все, кто хотел....
 - 4) Участникам: побольше активности, чтобы перестали бояться высказывать свое мнение. Организаторам мне пожелать нечего, они молодцы! Работникам кухни: хотел, чтобы пища была горячей, а вода чистой.
- Ветров Владимир Викторович.**
- 1) Хвостики Сергея с ФАСа. Это было неожиданно, смело.
 - 2) Да.
 - 3) Очень запомнились этой ночью прогулки, хождение по коридору и доброжелательность обитателей комнаты номер 410.
 - 4) Организаторам: сохранить прежнее чувство юмора. Работникам кухни: оставаться приветливыми. Участникам: набраться терпения, сохранять настойчивость, пытаться искать истину, потому что истина где-то рядом.

ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО...

За эти три дня вы ни разу не слышали нашего мнения о вас. На все ваши вопросы вы получали только «туманные» ответы. Вас строжили и угнетали. Но! Теперь, по прошествии нескольких дней, мы скажем вам спасибо! За то, что с вами было приятно работать. За то, что отстаивали свою точку зрения. Что поддались нашей игре и выполняли ее условия. За уважение к нам и друг к другу.

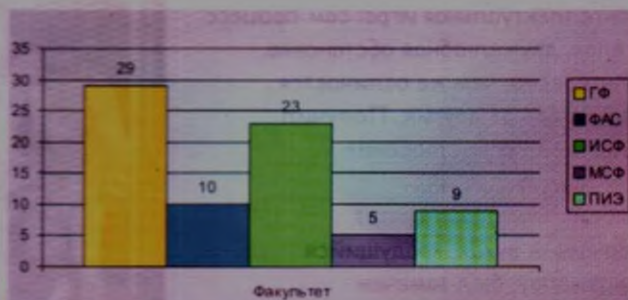


Ночные прогулки

Не так давно Центром молодежной политики (ЦМП) совместно с социологической службой ТГТУ было проведено исследование на тему «Проблемы создания студенческой прессы».

НАРОД ТГТУ

Всего было опрошено 76 студентов. При этом следует отметить не смотря на то, что мы все же являемся техническим вузом, количество девушек, участвовавших в опросе чуть больше, чем молодых людей. Надо отдать должное гуманитарному факультету 29 студентов из числа опрошенных.



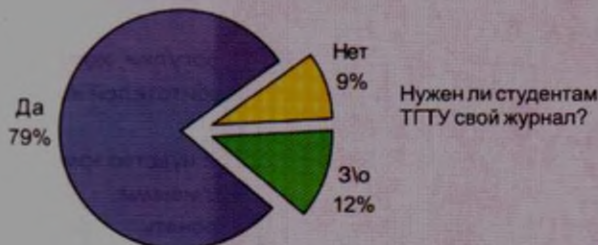
А вот машиностроительный факультет оказался наиболее скрытным и недоверчивым. В опросе согласились поучаствовать только 5 студентов МСФ.

Хочется отметить, что в опросе не приняли участие студенты пятых курсов. То ли времени у них не (ГОСы, подготовка диплома), то ли самих пятикурсников в этот день в Политехе почему-то не оказалось.

ТВОЕ МНЕНИЕ!

Большинство студентов ТГТУ на вопрос «Нужен ли студентам свой журнал?» ответили «да» - 79%. При этом только лишь 43% опрошенных высказали готовность внести вклад в создание журнала. 6 студентов предложили поведать нам интересные истории и «подкинуть» темы для разговора. Пятеро готовы помогать в подготовке и написании статей. Студент 4 курса факультета АС предложил помощь в подготовке фотоматериала, а вот студентка 3 курса ИСФ мечтает стать «Девушкой с обложки». Только двое студентов согласились читать каждый номер, и только лишь один студент факультета ПИЭ предложил помощь в распространении выпусков.

И все было бы ничего, да только Вы, уважаемые студенты, почему-то не сочли нужным оставить контактную информацию о себе. А поэтому страна, ну в смысле Политех, может не увидеть виртуоза фотокамеры и sexy girl, а все, потому что кто-то поскромничал, а кто-то считает себя секретным суперагентом.



По мнению студентов, они обязательно бы прочитали новый журнал, если бы в нем освещались новости ТГТУ (22 из 76 опрошенных). Были рассказаны забавные истории и байки из жизни студентов Политеха и не только (9 из 76). Для 8 человек важным является наличие юмора на страницах студенческого журнала. Четверо к началу ноября так устали, что им просто необходима информация об отдыхе. «В здоровом теле здоровый дух», - думают 5 студентов, охотно почитавшие бы спортивную страницу. Так же акцентируется внимание на том, что в журнале должны быть интервью с преподавателями, в которых они рассказывали бы о своих студенческих годах. При этом не плохо было бы увидеть на страницах журнала лица знакомых студентов, а может быть и свое.

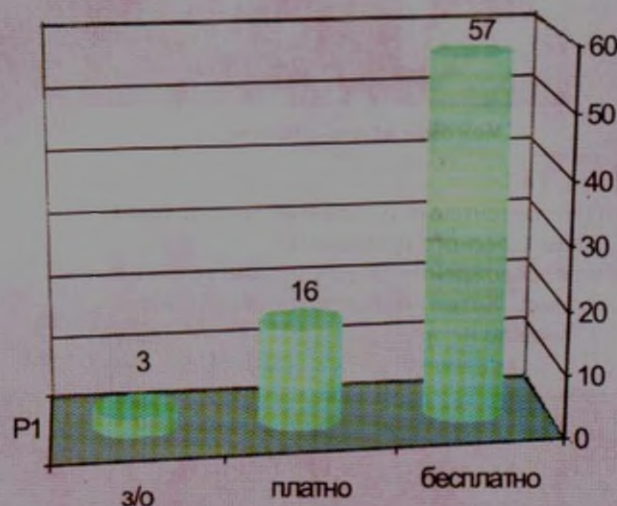
Любому студенту хочется подзаработать, поэтому рубрика «Работа» тоже должна быть (2 из 76). Ну, а хорошо поработав, нужно и хорошо отдохнуть, в этом должна помочь страничка досуга и информация о работе секций и кружков. Студент факультета ИСФ предложил публиковать рейтинг факультетов и информацию о кафедрах и специальностях. Студенты считают, что надо «держать руку на пульсе», поэтому в журнале должны быть комментарии специалистов по поводу введения новых законопроектов. По мнению студентки 2 курса ГФ в одном из номеров должно быть опубликовано постановление «О запрете курения в стенах учебных корпусов».

Ну, и по лучшим законам глянцевого журнала у нас должны быть психологические тесты, сканворды, шарады и конкурсы, мнения компетентных людей и поэтическая «проба пера».

ПЛАТИТЬ БУДЕМ?

На вопрос о стоимости журнала 57 из 76 респондентов ответили, что журнал должен распространяться бесплатно. Если все же он будет платным, его цена колеблется от 10 до 30 рублей.

Большинство студентов (19 из 76) готовы заплатить за него 10 рублей, семеро считают, что журнал может стоить 15 рублей. При этом двух студентов можно назвать настоящими патриотами, они готовы покупать студенческий журнал Политеха даже за 100 рублей.



Насколько воплотились в жизнь все ваши пожелания, Вы можете сами убедиться, прочитав этот номер «СТАДИ'ОН».

И напоследок...

Вот таким получилось наше первое общее творение. Ведь подумайте, над этой статьей работали почти 100 студентов Политеха.

Валентина Сибеева

СТАДИ'ОН НА СВЯЗИ

Тебе хочется задать СТАДИ'ОНу вопрос?

Хочешь поделиться своими идеями?

Пиши SMS!

+7-903-809-09-90*

* Стоимость отправки SMS равна стоимости SMS на Вашем тарифном плане. Звонки на данный телефон НЕ принимаются. SMS проверяются раз в сутки.



ТУРКЛУБУ «АЗИМУТ» 1 ГОД!

24 сентября Туристический клуб Тверского Государственного Технического Университета «Азимут» отметил годовщину своего существования. Начало нового года жизни турклуба приносит с собой новые заботы и радости. Мы ждем всех желающих студентов ТГТУ, кто хоть как-то связывает себя с туризмом или хочет связать в будущем.

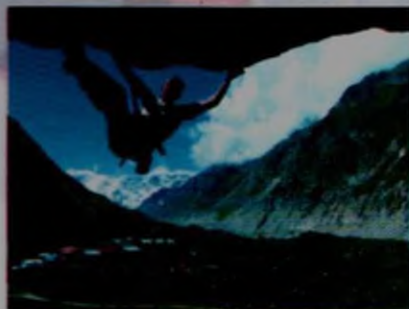
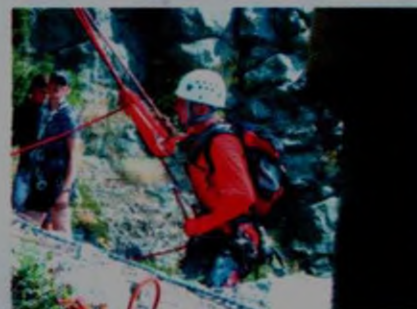
Представляем вам студенческий Турклуб «Азимут». Это один из первых успешных проектов Центра Молодежной Политики. Рожденный из идеи студентов, поддержанный ЦМП, он стал гордостью нашего вуза. «Азимут» - пример творческого преобразования студенческого пространства.

Все мы живем в бешеном ритме. Учеба, работа, личная жизнь. Каждое утро надоедливый будильник пронзительно сообщает, что пора вставать. Очередная пробка в городе, в общественном транспорте нет мест. Неудачный курсовик. Как хочется просто поваляться на диване. Легче всего извести понапрасну свободное время. Но ведь отдых есть лишь перемена занятий, а один из лучших отдыхов активный.

Что для вас туризм? Для кого-то это рюкзак, пшенка, тушенка - и в лес. Для кого-то машина, компания и берег Волги. Но есть такая категория людей, для которых это ледоруб, кошки, веревка и вершины Кавказа.

У каждого свои причины. Часть активно покоряет вершины для физической разрядки. Кого-то завораживает безумная красота гор и лугов. Я некоторое время жил в горах и могу сказать, что это сказка... Небольшие холмы покрыты сочной зелёной травой. Небо настолько чистое, что становится даже страшно, смотря в эту голубую неизвестность. Кажется, что такого неба не существует, что оно подделка, но, вдохнув теплый воздух, пахнущий луговыми цветами и водой горного озера становится безразлично. Ведь где ещё можно было увидеть такое!? На гладкой поверхности воды озера отражаются горы. Такие недоступные и безмятежные. Их снежные вершины уходят далеко вверх и скрываются за белыми густыми облаками. Кажется, что горы бесконечны, что они поднимаются всё выше и выше, и, вгрызаясь в голубой небосвод, уходят в никуда...

Кто говорил, что рай не доступен? Перефразируем известное изречение: Студент может все, стоит только захотеть.



За этот год бурной деятельности клуба, команда ТГТУ успела побывать на двух соревнованиях Российского масштаба это «XVIII Скальный фестиваль Скалолазание для всех», проходивший 4-10 мая на скалах Карелии и на XI Открытом Чемпионате России по горному туризму, проходившем в Крыму на скалах в районе мыса Форос с 12 по 17 сентября. Какое сочетание солнечных теплые скалы и прохладное море! Там выступали сильнейшие команды с разных городов России: Ростова, Москвы, Питера, Смоленска и др. Всего 14 команд. Уровень этих соревнований очень высокий и наша команда заняла 13 место. Обидно конечно, но успокаиваем себя тем, что это первые наши соревнования. Сам собой напрашивается вывод тренироваться и еще раз тренироваться!

А летом, в августе самые активные ребята ездили в горы Кавказа и стали альпинистами. Они совершили ряд восхождений, получили третий альпинистский разряд и массу незабываемых впечатлений. Они были в одном из самых суровых и красивейших районов Кавказа Безенги. Такого многообразия и великолепия нигде кроме гор больше не встретить: высокие, гордые вершины, протяженные ледники и отвесные скалы. Великолепная растительность и животный мир еще бы! Альплагерь «Безенги» расположен на территории Кабардино-Балкарского Высочайшего Заповедника. В этом районе находятся шесть из восьми пятитысячников Кавказа. Команда ТГТУ великолепно зарекомендовала себя и администрация лагеря провела

ребят с надеждой на дальнейшее сотрудничество. На следующий год собираемся снова туда, закрывать второй разряд и надеемся что с нами поедут новые ребята.

Но этими событиями не ограничивается жизнь турклуба. Были наши туристы и в Дагестане, покоряя вершины, в Сочи, объездили вдоль поперек весь Крым. Настала пора делиться впечатлениями и придумывать новые походы и путешествия.

И немного о будничной жизни нашего клуба. По-прежнему каждую неделю проходят тренировки на скалодроме, мы ездим в старички пещеры. Кстати о пещерах, мечтаем съездить в подмосковные пещеры «Съяны» и тульские пещеры «Бяки». В нашем клубе за год образовался активный костяк, а также команда, которая будет выступать на соревнованиях. Ближайшие из них это Чемпионат Санкт-Петербурга, в ноябре, который будет проводиться на малых скалах в Карелии. Начинаем тренироваться и надеемся на поддержку нашего университета. Скоро будем закупать снаряжение для тренировок.

В этом году предвидится еще одно важное мероприятие наши туристы и все желающие смогут стать внештатными сотрудниками МЧС.

Надеемся что в будущем наш клуб будет развиваться, а ребята путешествовать по всей России, поднимая на той или иной горной вершине флаг ТГТУ!

Полоса подготовлена: Кирсановой Анной, Никифоровым Сергеем, Маликовым Никитой

СВЕРШИЛОСЬ!

ИСФ: Продолжаем зажигать!

Выступив первыми, инженерно-строительный факультет показал, в чем состоит прогресс их достижений. Сладкоголосая Алина Ризен, парочка колоритных барменов за стойкой вкупе с парочкой конференсье, неподражаемый ди-джей (он же звукорежиссер, которого многие впервые увидели на сцене!), озорные «СТЭМщики» - и вот готова атмосфера ночного клуба. Принцип работы «для зрителя» остается самым востребованным среди «строителей». Одним словом, приятный вечер в хорошей компании, спасибо!

ГФ: Мастер-класс.

В очередной раз гуманитарии показали, как должно выглядеть шоу. Ну и пусть, не все номера новые, зато качество воплощения и профессионализм актеров дают себя знать. В реальной жизни не все так просто, как на шахматной доске, поэтому сюжет о запретной любви «черной» принцессы и «белого» принца как призыв к толерантности. Молодцы, что продолжаете со сцены говорить о серьезных вещах.

И еще. Спасибо самому благодарному зрителю студентам ГФ, поскольку даже самые заметные заминки на сцене не вызывали негатива в зале.



Для начала в общем: концерты прошли, теперь в нашем родном Политехе не осталось непосвященных. Что порадовало: это действительно был праздник, подготовленный для первокурсников, и с их помощью! Кто не увидел этих выступлений, краткое содержание пяти серий.

МСФ: Вас снимает скрытая камера!

Случалось ли вам бывать на съемках телевизионной передачи? Машиностроительный факультет помог прочувствовать нам обстановку рабочих будней телеканала. Немного странные ведущие, работающий оператор, как всегда качественные фильмы и мультфильм, танцы от коллектива «Круиза», и конечно же традиционный СТЭМ. Остаетесь верны традициям вашим предшественникам не стоит краснеть, глядя на вас Отдельное спасибо «машинам» за то, что на сцене много «новичков», а среди героев мультфильма был замечен известный преподаватель информатики.

И ни в коем случае не теряйте свою новую звездочку исполнителя роли дьявола: сам номер хорош, юноша талантлив, да и не так много хороших актеров остаются верны своим факультетам!

ФАС: Смена власти?

Очевидно, конфликт поколений давно назревал в среде актива факультета автоматизированных систем, раз они вынесли «сор из избы». Итак, имеем концерт, поделенный на две части процессом уничтожения задника с надписью «FAS - THE BEST». Первый курс на сцене, делает что хочет поэтому в ближайшее время свержения власти на факультете не предвидится. Что еще в «новинках» - обилие шуток «ниже пояса». Продолжаете удивлять, господа! Где же ваши знаменитые интеллектуальные номера? Неужели «Шекспир» - это то, к чему стремились ваши предшественники?

И все-таки, в хороших традициях остались пунктуальность и «ПОЗИТИВ», который вы нам дарите!

ФПИЭ: Неужели «все [']авно»?

Воплотить принцип ток-шоу на сцене занятие непростое. И все же актив факультета ФПИЭ справился с поставленной задачей. Стопроцентная блондинка, неотличимая от натуральной Чанга, и неожиданные гости... Фокусы «а-ля Копперфильд», приятные песни, и конечно же новинка сезона СТЭМ «Руками не трогать» - все интересно, ново, живо! Отличительной чертой выступления на этот раз стало обилие живой музыки на сцене (иногда со стриптизом!), а так же реклама, поразившая всех сидящих в зале. И знайте, что зрителям не все равно, что вы показываете!

И в заключение, стоит сказать «спасибо» организаторам выступлений, и людям, помогающим проведению концертов.

Полоса подготовлена Ольгой Вержбицкой (ГФ), фото Анастасии Курочкиной (ФАС) - оформление посвящения ИСФ



ПОЛИТЕХ В ЗАЗЕРКАЛЬЕ

В ночь с 1 на 2 декабря большинству студентов политеха выпастся не удалось. До сессии еще далеко, и эта ночь была посвящена не зубрежке, а глобальной тусовке в клубе «Зеркало».

ПОЛНА ГОРНИЦА...

На первый взгляд party действительно грамотный: ночь, клуб, драйв, данс. Но количество желающих приобщиться к веселью стало угрожающим: большинство из этих желающих так и не попали в клуб, а жались друг к другу на улице, с надеждой глядя на железную дверь... Кто виноват спросите вы. Вопрос, конечно, интересный, и вариантов ответа тоже много: злые охранники, которые не пускали «лишних»? организаторы, которые продали слишком много билетов? строители, построившие маленький клуб? В общем, мальчика для битья не найти. Но если посмотреть на проблему с другой стороны, то о чем говорит такое количество желающих влиться в «Ночь политеха»? Конечно о том, что у нас дружный и веселый вуз, о том, что студенты ТГТУ вне пространства, границ и ограничений. Словом, неприятность эту мы переживем.



ВОПРОС В ЛОБ

Максиму КАЩЕЕВУ (ФАС, 1 курс), Павлу Гречушникову (ФАС, 1 курс)
Ну как?

Мы приехали в «Зеркало» только к часу ночи: приходило раньше не достойно приличных людей. И с порога на нас навалились мега-негативные эмоции: толпа желающих войти, охранники не желающие пропускать, электрошок, давка, холод... В общем мы все-таки попали, а дальше все нормально, хотя выступлений мы не видели. Главное — атмосфера. Весело было до 6 утра, когда мы спокойные и умиротворенные поехали домой на маршрутке (они уже ходили).

ПОТЕХЕ НОЧЬ

Не известно, кто именно из студентов составил большинство публики в «Зеркале», но думаю, что прошедший накануне лагерь актива сыграл свою роль. Первокурсники, принимавшие участие в этом мероприятии настолько сплотились, что требуют продолжения банкета. «Ночь политеха» отличный повод, поэтому активисты были почти в полном составе. Эти юные души, еще не пережившие ни одной сессии, были просто потрясены происходящим на сцене. Мало кто из них ожидал увидеть «тех самых» Ефимова и Пименова в живую, да еще узнать, что они являются студентами родного ТГТУ! От себя могу сказать, что «те самые» без пауз и точек этикие плавающие интонации, по которым можно сразу вычислить радиоведущего.

Что касается развлечений, то в программу развлечений входили конкурсы, которые давали публике иллюзию свободы и прикосновения к запретному. Разве не прикольно выйти на сцену и наперегонки пить водку? Самую настоящую водку. Мамы с папами не должны хвататься за голову: горькой было не много, пили ее не ради того, чтобы напиться, да и потом дальше были конкурсы куда более откровенные. Например, все с удовольствием глазели на две скромные волосатые задницы студентов, которые по требованию Ефимова были оголены на сцене.

Я уже не говорю о стриптизе с раздеванием зрителей и выборе сексапильной девушки, которая должна была стать королевой ночи.

Если серьезно, то этой части программы можно поставить высокую положительную оценку, потому что развеселить студентов и при этом оставаться в рамках приличия трудно. А ведущие и составители программы с этой задачей справились, думаю, что это «балансирование на грани» большое искусство и заслуживает аплодисментов. Bravissimo!



ВОПРОС В ЛОБ Антону Ефимову (ведущему)

Как публика?

«Ночь Политеха» тем и отличается от др. студенческих и вообще клубных вечеринок, что на ней собирается исключительно родная политеховская публика, готовая веселиться и отважно, с студенческим задором, отдыхать. Причем со временем она, на мой взгляд, становится все лучше и интереснее. Как ведущему, мне просто приятно работать с таким залом, как на прошлой вечеринке в «Зеркале».

Что ты думаешь о конкурсах?

«Ночь»-это не бал благородных девиц, не собрание эстетствующей интеллигенции. Это вечер, когда в зале собираются люди, готовые отрываться на все 100%, ведь все свои!!! Хочется верить, что на подобных акциях и далее не будет места дешевому пафосу и наигранной гламурности! А конкурсы должны прежде всего вызывать улыбку на лицах людей, т.е. ничего страшного в голой заднице на сцене нет, если это забавно.

Как ты оцениваешь мероприятие в целом?

Политех единственный в городе ВУЗ, который позволяет делать себе подобный праздник с очень приличным бюджетом. Честно говоря, я не ожидал такого ажиотажа вокруг «Ночи», что вызвало ряд проблем чисто организационного характера, но стоит учитывать и тот факт, что мы (организаторы) тоже учимся на своих ошибках и постараемся их в будущем избежать, впрочем уровень вечеринки заметно вырос и следующая «Ночь Политеха» весной всех поразит размахом! Обещаю!

ЕСТЬ ОДНА НАГРАДА СМЕХ

Для меня было большим удивлением, когда я узнала, сколько СТЭМ-команд существует в нашем вузе. Что могло стать причиной такой повальной болезни? Может, не все понимают, что для этого нужно как минимум творческое мышление? А может, насмотрелись на, так называемых, мэтров сцены и поняли, что бояться нечего: такую лажу и мы сможем сыграть? В любом случае коллективов с каждым днем становится все больше и больше, и в Ночь политеха на сцене мы увидели еще одну новую команду, для которой это выступление стало дебютом. «Штопор» (название команды) показал несколько миниатюр, которые оценили только зрители первого ряда. В целом неплохо, по крайней мере для первого раза. В любом случае эти новички выступили лучше, чем внешне яркие, но невнятные «18+», и я бы сказала намного лучше, чем пафосный «Плентус».

ВОПРОС В ЛОБ ЮЛИИ ВЕРФЕЛЬ (участнице команды «18+»)

Какие впечатления остались от выступления?

В целом мы не очень довольны выступлением. Наверное собой произошёл потоп, что мы не могли просчитать всю ситуацию в целом: нас подвела музыка, расположение сцены и зрителей. Заранее мы об этом не подумали, а сориентироваться на ходу не получилось. А в целом мы выступили, и это главное. Показали ту программу, которую возможно было показать в клубе. Если улыбнулись хотя бы первые ряды, то это уже успех.

Анастасия Манчужак

ОТДЫХ СТУДЕНТОВ. КОММЕНТАРИЙ



Одним из приоритетных направлений деятельности профкома студентов ТГТУ является организация отдыха и досуга студентов, в том числе распределение льготных путёвок, которые закупает ВУЗ. Как правило, именно это самое распределение и вызывает наибольшее число вопросов. В данной статье мы хотели бы ещё раз объяснить механизм отбора тех, кому путёвки достаются с тем, чтобы те, кому они не достались, не чувствовали себя несправедливо обиженными.

Итак, прежде всего, необходимо разъяснить, кто в принципе имеет право на получение льготной путёвки. Такой человек должен соответствовать двум основным критериям:

- 1) Являться студентом ТГТУ Тверского (а не Тульского, скажем) государственного технического университета. Учащиеся других университетов и академий, даже состоящие в дружеских или иных связях со студентами ТГТУ получить путёвку не могут;
- 2) Обучаться по очной форме и на бюджетной основе. «Платники» и «заочники», к сожалению, также не получают путёвки, так как это противоречило бы соответствующим федеральным законам, на которые мы напрямую повлиять, сами понимаете, не в силах.

Но и этого мало. Студент-«очник»-«бюджетник» ТГТУ никуда не поедет, пока не напишет заявление в профкоме студентов на получение заветной путёвки (после того, как увидит одно из соответствующих объявлений, которые вывешиваются на досках, имеющихся во всех основных учебных корпусах). Причём сделать это лучше как можно раньше, в последний день всё уже, как правило, поделено.

Далее, начинается наша работа, собственно распределение, по поводу которой мы и получаем наибольшее число нареканий. Но необходимо понимать, что при отборе кандидатов на получение путёвок мы также руководствуемся некоторыми, вполне определёнными соображениями, с которыми вы наверняка согласитесь, когда о них узнаете. Вот они.

Прежде всего мы обеспечиваем льготными путёвками социально-незащищённых студентов (сирот, инвалидов, студентов из малообеспеченных семей и т.д.). Приоритет также имеют студенты, имеющие хронические заболевания и нуждающиеся в лечении.

Следующими в списке стоят те, кто активно участвует в жизни нашего ВУЗа:

- 1) Отличившиеся в научной деятельности;
- 2) Спортсмены, защищающие честь университета на различных соревнованиях;
- 3) Студенты, принимающие активное участие в культурно-массовых мероприятиях (вёснах, посвящениях, художественных выставках и т.д.).

Но и простые студенты могут получить (и получают) льготные путёвки. Надо, однако, не забывать о том, что путёвок ВУЗ покупает гораздо меньше (около 500 в год), чем общее количество студентов-очников (приблизительно 4700 человек). Поэтому студент, получивший одну путёвку за время обучения не должен считать себя обиженным (а даже наоборот).

Что можно сказать?! Нам, конечно, хотелось бы обеспечить льготными путёвками каждого, но пока мы не можем сделать этого по выше указанным объективным причинам. Вам же, простые студенты, настоятельно рекомендуем более активно участвовать в жизни ВУЗа, тогда и путёвку будет получить легче. Дерзайте!

Дмитрий Пешехонов, председатель профкома студентов ТГТУ

Редакция СТАДИ'ОНа
поздравляет Вас

С наступающим Новым Годом
и Рождеством!



Знаешь ли ты, что наш университет обучает не только основной профессии, но и дает возможность раскрыть все твои таланты? В рамках вуза ты можешь приобрести необходимые в жизни навыки и раскрыть себя в творчестве, причем абсолютно бесплатно.



Сотрудники ЦМП (справа налево)
руководитель Попова (Смолик) С.Ю.,
Иванников А.Ф., Сибеева В.А.

Студия актерского мастерства БУРНЫЕ АПЛОДИСМЕНТЫ!

ты участник начинающей СТЭМ-команды или просто хочешь попробовать себя на сцене? Легко и весело мы тебя научим:

- построению номера, основам режиссуры
- раскрытию своего творческого потенциала
- раскованному поведению на сцене

СЛЕДИ ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯМИ! НАЧИНАЮТ РАБОТАТЬ НОВЫЕ СТУДИИ!

В 1992 году на базе кафедры «Социологии и социальных технологий» был создан Центр студенческой инициативы (ЦИ). В вузе был проведен социологический опрос для выявления интересов студентов, по результатам которого были организованы первые отделения: клуб «Интеллектуал», «Школа менеджеров», центр социально-психологической диагностики «Доверие», центр социальных проектов «Милосердие», клуб домоводства «Хозяюшка», отделение по изучению иностранных языков, курсы по педагогической психологии для преподавателей и студентов, кино клуб «Экран» и другие. Но интересы студентов меняются, и, изучив потребности молодых людей, в этом году ЦСИ представляет следующие направления: курсы разговорного английского языка, курсы секретарей-референтов, основы психологической саморегуляции, деловое общение, студенческую социологическую службу.

СОЦИОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА ЗНАЙ ВСЕ ОБО ВСЕМ!

- социология это не работа, хобби и образ жизни, поэтому:
- за 5 лет мы достигли больших результатов и популярности
- мы знаем все, что происходит в нашем вузе, городе, стране и во всем мире

- периодически проводим интересные и важные социологические исследования

СЕКРЕТАРЬ-РЕФЕРЕНТ ВСЕГДА ЖЕЛАЙ БОЛЬШЕГО!

если ты работаешь секретарем, попытайся пробиться в люди (сделать карьеру, занять нормальную должность и пр), тебе понадобится:

- грамотное оформление документов по ГОСТу, кадровое документирование и архивирование
- подготовка переговоров, совещаний, презентаций и приемов
 - основы делового общения
- профессиональный имидж и этикет
 - слепой метод печати

ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ УПРАВЛЯЙ РАЗГОВОРМ!

здесь тебя научат секретам общения:

- преодоление коммуникативных барьеров
 - публичному выступлению
- особенностям вербального и невербального общения
 - правильному формулированию вопросов
 - подготовке к собеседованию

А в 2003 году по решению ректората ТГТУ был создан Центр молодежной политики (ЦМП). ЦМП объединил студентов и преподавателей, занимающихся организацией внеучебной деятельности студенчества, во главе с помощником проректора по учебно-воспитательной работе Светланой Юрьевной Поповой (Смолик). На счету ЦМП множество осуществленных проектов, таких как «Краски Политеха», выпуск «Справочника первокурсника», создание турклуба «Азимут», некоммерческий проект по обучению студентов основам туристического бизнеса совместно с представителями отелей «Джустиниано» (Турция), возрождение движения студенческих отрядов и многих других. Регулярно обновляются стенды «Все это Политех» во всех корпусах, рассказывающих о всей внеучебной жизни вуза.

Здоровый образ жизни БУДЬ ЗДОРОВ!

думаешь, здесь тебя будут ругать за вредные привычки? а вот и нет:

- занятия проводят студенты-медики, которым ты можешь задать любой вопрос
- самая свежая и интересная информация, новейшие научные разработки и мнения специалистов
- интерактивная форма проведения занятий



На экскурсиях по городу

РАЗГОВОРНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ РАЗВЯЖИ ЯЗЫК!

твоя проблема «понимаю, но сказать не могу»? тогда приходи к нам, потому что:

- у нас многолетний опыт обучения разговорному английскому
- мы учим не только языку, но и уверенности в себе
- мы ждем всех с любым начальным уровнем знания языка

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ ЖИВИ БЕЗ СТРЕССА!

это цикл тренингов «Антистресс», которые:

- адаптированы к жизненным особенностям студентов возрастным и социальным
- проводятся высококвалифицированными специалистами психологами и врачами
- учат справляться со стрессогенными факторами уменьшать и управлять

СПРАВКА

ЦИСИ - кафедра Социологии и социальных технологий (Ц-248), т. 31-40-91
ЦМП - Ц-350, e-mail: ovrvtgtu@mail.ru

Полоса подготовлена: Анастасией Мачужак, Валентиной Сибеевой

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ
РАБОТЫ

ФОТОГРАФИИ

КОМПЬЮТЕРНЫЙ
ДИЗАЙН

ЛАНДШАФТНЫЙ
ДИЗАЙН



КРАСКИ ПОЛИТЕХА - 2006

**РАБОТЫ ПРИНИМАЮТСЯ
ДО 15 ФЕВРАЛЯ 2006 Г.**

ОБРАЩАЙТЕСЬ В ЦМП (Ц-350) ИЛИ В ПРОФКОМ СТУДЕНТОВ ТГТУ (31-63-92, Ц-336а)

ГОРДОСТЬ ВУЗА

Что можно говорить о женском баскетболе? Настоящие профессионалы - это всегда здорово. Качество игры настоящих профессионалок ничем не отличается от качества игры профессионалов. Понятно, что природа наделила мужчину большей силой, ростом, быстротой реакции и т.п., но... история знает случаи, когда мужчины просто отдыхают. В середине шестидесятых в женском баскетболе были такие имена, как Нина Ерёмкина, Светлана Базаревич. Например, Феодора Орёл, при своём росте 174 см, забивала мяч сверху. А волевые качества вышеупомянутой спортсменки были таковы, что она не раз доигрывала принципиальные матчи с тяжелыми травмами и на уколах и всё равно оставалась лидером команды.

Можно возрадоваться: у женского баскетбола в ТГТУ есть будущее. Это будущее - юное и светлое. А кроме того - чуть загоревшее, курчавое, длинноногое и полногрудое. Это собирательный портрет женской команды по баскетболу «Тверичанка-2000».

Женская команда по баскетболу «Тверичанка» стала основой баскетбольного клуба ТГТУ в 1994 году. За период с 1994 года по 2002 год команда прошла путь от чемпиона города Твери до команды мастеров высшей лиги страны. Команда является чемпионом области, чемпионом III-ей Спартакиады Союза Городов Центра и Северо-Запада России.

Лучшие результаты команды:

- выход в высшую лигу России среди клубов;
- серебряный призер среди студенческих команд страны в 2001 году;
- бронзовый призер в высшей лиге страны среди студентов.

В БСК «Тверичанка-2000» воспитаны и играли: одна из высоких баскетболисток мира и Европы - мастер спорта международного класса Марина Бурмистрова, мастер спорта Наталья Степанникова, кандидат в сборную Россию среди молодежи - Светлана Васина.

Президент «Тверичанки» - наш ректор Вячеслав Александрович Миронов. Команду возглавляет заслуженный тренер России Александр Григорьевич Калашников.

Большой игровой зал Университета по праву считается лучшим в городе. И наши спортсменки имеют великолепную возможность играть в баскетбол и совершенствовать навыки игры. Редко проходят матчи «Тверичанки» при незаполненном зале. Радует, что наши студенты ходят на матчи и интересуются спортивной жизнью ВУЗа.



СПРАВКА

Баскетбол - (от англ. basket - корзина и ball - мяч), командная спортивная игра, цель которой забросить руками мяч в подвешенную корзину. В 1891 Дж. Нейсмит - преподаватель анатомии Спрингфилдского колледжа (США) - разработал правила игры. В России первый матч был проведен в 1906 в Петербурге. Систематические занятия баскетболом совершенствуют координацию движений, тренируют органы дыхания и кровообращения, улучшают регуляторную функцию нервной системы, развивают мускулатуру, укрепляют здоровье. Занятия баскетболом подростки в подготовительных группах детских спортивных школ начинают с 11 лет, в основных группах с 12 лет.

Крупнейшие турниры по баскетболу обычно проводят в залах высотой не менее 7 м на прямоугольной площадке размером (в м) 26x14. Параллельно лицевым линиям на стойках устанавливают щиты, на которых укреплены корзины (металлическое кольцо с натянутой сеткой без дна). Окружность мяча 75-78 см, масса 600-650 г. В игре участвуют 2 команды по 12 человек каждая. Одновременно на площадке находятся по 5 игроков (их можно менять). За мяч, заброшенный с игры, команде начисляется 2 очка, со штрафного 1. Побеждает команда, набравшая большее число очков. Матч для мужчин длится 40 мин чистого времени игры (секундомер останавливается после каждого свистка судьи); для женщин 36 мин; для юношей и девушек 15-16 лет 30 мин и для мальчиков и девочек 13-14 лет 24 мин. Время игры делится на 2 половины (тайма) с 10-минутным перерывом. Если по истечении установленного времени игры у команд равное число очков, назначают дополнительно по 5 мин игры, пока одна из команд не выиграет.

Впереди у команды большие планы: стать одной из сильнейших команд России и выйти на международные турниры по баскетболу среди клубных команд. Так оно и будет. А мы будем продолжать ходить на грандиозные по напряжению и эмоциям великолепные матчи. Будем поддерживать наших спортсменов, переживать и болеть за них. Пожелаем им удачи и попутного ветра.

Полоса подготовлена Никитой Маликовым, фото В. Г. Васильев

ШЕСТЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ДИВ

сегодня наш рассказ пойдет о шести певицах со всех частей света

В рубрике Music Line мы постараемся рассказать о музыкальных исполнителях, группах, направлениях, которые популярны не только в России, но и в других странах. Если кто-то из них тебе незнаком, срочно беги в музыкальный магазин и требуй их альбом - СТАДИ'ОН плохого не посоветует!

02

Мисс "независимость"

Kelly Clarkson / Келли Кларксон



ХОТ-ХИТ
"Because Of You"

Келли Кларксон родилась в 1982 году в Техасе. В январе 2000 года Келли отправилась в Лос-Анджелес попытать счастья в музыкальном бизнесе. В конце концов, друг Келли уговорил её поехать с ним на кастинг American Idol (Российский аналог «Народный Артист»). И вот, минуя многочисленные полуфиналы, спев множество новых и классических песен вживую в эфире канала Fox, она стала первой в истории Америки победительницей общенационального музыкального конкурса. Первый сингл «A Moment Like This» сразу поднялся на первое место хит-парада Billboard. В 2004 году Келли выпустила свой второй альбом. Хиты "Breakaway", "Since U Been Gone", "Behind These Hazel Eyes", "Because Of You" поражают своим энергетикой и положительным настроением. В российском радиозфире были две ее песни "Miss Independent", "Since U Been Gone".

Японская принцесса

Ayumi Hamasaki / Аюми Хамасаки

04

Поп-дива №1 в Японии родилась в Фукуоке в 1978 году; росла Аю без отца, жила с мамой и бабушкой. Вторая являлась единственным человеком, который по-настоящему любил Аю и ухаживал за ней. Её звезда зажглась в 99-м после выпуска альбома "A Song For XX". С тех пор она уверенно держится в первых строчках хит-парадов и неоднократно получала муз. награду "Лучшая исполнительница года". Такому успеху Аю в равной степени обязана благодаря песням, которые она пишет сама, особой личной харизме и контракту с одной из крупнейших медиа компаний Avex Trax. За свою карьеру она так же успела побывать ведущей ток-шоу и сняться в кино. Пик популярности Аю-2001 год-Альбом A BEST, проданный тиражом более 4 млн. копий. В Японии является официальным "лицом" фирмы Panasonic. Сегодня Аюми Хамасаки - это не просто певица. На её имени построена целая индустрия.



ХОТ-ХИТ
"Heaven"

06

Русская "Золушка"

Julia Savicheva / Юлия Савичева



ХОТ-ХИТ
"Если в сердце живет любовь"

Юлия родилась в городе Курган в семье музыкантов. Влечение к музыке появилось у нее в три года. Первое её выступление на большой сцене состоялось с группой "Агата Кристи" в 4 года. После её танцевальных па в зале была 30 секундная тишина, которая перешла в аплодисменты. После этого с 5-ти лет она начала заниматься хореографией. Через год, коллектив, в котором работал отец Юли, был приглашен в Москву. Репетиционная база музыкантов была в ДК «МАИ». Юлия часто общалась с музыкантами. 7 марта 2003 года началась "новая Эра" в ее творчестве. Продюсер Макс Фадеев, будучи другом отца Юли, начинает заниматься ее продюсированием. Он приглашает участвовать ее в свой проект "Фабрика Звезд-2". В 2004 году Юлия Савичева представляла Россию на конкурсе "Евровидение". В настоящий момент ее новая песня «Если в сердце живет любовь», написанная для сериала «Не родись красивой», возглавляет хит-парад России.

01

Австралийская "соседка"

Delta Goodrem / Дельта Гудрем



ХОТ-ХИТ*
"Be Strong"

Дельта родилась в 1984 году в Австралии. Она появилась в шоу-бизнесе в 7 лет, снимаясь в рекламах и в разных австралийских сериалах. В 12 лет записала демо-кассету, пять песен на которой Гудрем написала сама. Так же она включила туда свою версию гимна Австралии. В течение следующих двух лет, знаменитый австралийский менеджер Гленн Уитли помогал Дельте в развитии её карьеры, а в 15 лет девушка подписала контракт с Sony Music. В 2002 году Дельта получила роль в австралийском сериале «Соседи», шедшем на телевидении с 1985 года. Она выпускает супер-успешный сингл Born To Try... и в июле 2003 года врачи ставят ей диагноз - рак лимфоузлов или болезнь Ходжкина. Это были трудные времена, но Дельта не поддавалась болезни. В 2004 году она выпускает свой второй международный альбом Mistaken Identity, в котором исполнит песню со своим бойфрендом, ирландцем Брайаном МакФадденом бывшим участником Westlife. Проникновенные баллады, чувственный вокал - это Дельта Гудрем!

"Ребенок судьбы"

Beyonce Knowles / Бейонс Ноулз

03

24-летняя уроженка Хьюстона, Бейонс Ноулз главный голос группы Destiny's Child. Бейонс награждалась многими премиями за свои сочинительские способности, как например в 2001 году в номинации "Автор года". Она стала первой чернокожей женщиной, и вообще второй женщиной, которая когда-либо получала такую награду. Песня "No, No, No" в 1997 году стала мультиплатиновым синглом Destiny's Child. Вскоре они заработали Грэмми в номинациях "Лучшая R'n'B песня" (Say My Name) и "Лучшая R'n'B группа"! Но это еще не все достижения и таланты Бейонс... В 2001 году она снялась в фильме "Кармен", а в 2002 в роли Фокси Клеопатры выступила в убогомрачительной комедии "Остин Пауэрс: Голдмембер". Бейонс выпустила альбом Dangerously In Love, хитом всех чартов считается песня Crazy In Love. Бейонс Ноулз рекламирует Pepsi-Cola и L'Oréal. Сейчас Destiny's Child на время воссоединились, но вскоре Бейонс вновь порадует сольным альбомом.



ХОТ-ХИТ
"Stand Up For Love"

05

"Богиня света"

Shakira / Шакира



ХОТ-ХИТ
"Don't Bother"

2 февраля 1977 года в Колумбии на свет Шакира (Shakira), по-арабски это означает «Женщина переполненная благодатью», а на языке хинди «Богиня света». Полное имя Шакиры - Shakira Isabel Mebarak Ripoll. Когда ей исполнилось 18 месяцев, она знала алфавит, в 3 года умела читать и писать, в 4 была готова идти в школу. Только в 8 лет родители разглядели в ней певицу. С этого момента она совмещала учебу и детские забавы с записью своего первого альбома «Магия» (Magia). В мире были проданы миллионы её дисков, она побилла все рекорды и могла бы получить приз как самая премированная интернациональная звезда. После концерта по MTV-Latino она получила Грэмми и стала известна в США. Шакира записывает альбом на английском. Альбом «Laundry service» (Прачечная) вышел в свет в 2001 году. К настоящему времени он продан тиражом около 8 млн. экземпляров. В 2005 году Шакира выпустила новый альбом Fijacion Oral Vol. 1.

Полоса подготовлена Иванниковым Александром.
Информация получена по сети Internet.

Особая благодарность форуму forum.ayumiss.ru и лично форумчанам Raiska и Yomoyo за предоставленную информацию об Ayumi Hamasaki.

Пожелания направляйте на e-mail: stadi-on@mail.ru

SMS: +7-903-809-0990

*ХОТ-ХИТ - новая песня данного исполнителя, появившаяся в эфире мировых радиостанций и телеканалов.

БЕЛОЕ НА ЧЁРНОМ

Во вселенной светились два пути дальних звездочек
Миллионы лет рядышком, миллиарды лет врозь,
И на ярких мерцаниях красных клюквенных кочечек
У Великого озера зарождалась Созь.

Ничего не загадывая, ни о чем не печалась,
Все чертили они свой стремительный бег,
И без лишних эмоций, как от водки качаясь,
Коротали бездумно скучный звездочный век.

Но доверили звездочки свет другим измерениям
И в других притяжениях запалили костер,
Где планеты сияют прикоснувшись к сомненьям,
Где глазам и губам они не давали отпор.

И сольются в объятия пыл и ритм вальса Венского,
И любовь, та, которую миллионы лет ждут,
Переплавают в горниле сумасшествия Вселенского
И прекрасную звездочку вновь собой назовут.

Г.А. Дмитриев, профессор, зав.кафедрой АТП

Закон

Серое небо отражается в луже,
Деревья сменили наряды свои.
И кажется мне, не может быть хуже,
И горечь свою топлю я в вине.

Как наивные дети, мы все верим в сказки
И думаем - каждый будет любим
Но порою на жизнь мы смотрим с опаской
Когда не находим того, что хотим

И как же жесток тот Закон мирозданья,
С которым живем мы тысячи лет,
Который нас сводит с немыми сердцу,
А с теми, кто дорог - разводит на век.

Анастасия Крюкова (2005)

Он

Как хочется влюбиться
На крыльях счастья унести
И никогда не возвратиться
Пронзая своим криком высь
Найти то чудо неземное
Что ты искал из года в год
Почувствовать что это то родное
И никуда он не уйдет
Прелестно, если все взаимно,
Тогда цветешь и пахнешь каждый день

Тогда не надо анонимно
Стоять тихонько словно тень
Ты сможешь крикнуть от восторга
Поцеловать его, обнять
Не отпустить его надолго
Ему на ухо прошептать:
Что он единственный на свете,
Что ты готова жизнь отдать
На этой солнечной планете
Ты лишь его способна ждать
Юлия Верфель

Снежинка

Луны расцвет, и вот тропинка
Чуть показавшись из-за туч.
Летит, летит к тебе снежинка,
Легла, пригласила отдохнуть.

Но место выбрала плохое,
Горит и бьется на губах,
А ты - создание неземное,
Несчастье, лёд в твоих глазах.

Ты как холодная картинка.
Не снег, ты мнешь в своих руках
И испарилась та снежинка,
Чтобы упасть в других краях.

Дмитрий Димитриев 2005

Если ты хочешь поделиться
своим творчеством с другими - пиши

stadi-on@mail.ru
(стихи, рассказы, заметки и т.д.)



НАЙДЕНО В @NETe

Большинство из нас (просто потому, что нас большинство) увидит любовников, женщину и обнимающего ее сзади мужчину. Такие мы, наше сознание уже искривлено увиденным в жизни или на фотографии. Другое дело дети, они еще чисты и совершенно невинны, для них нет ничего прекраснее чем мультики и фильмы про природу... Поэтому именно дети в первую очередь увидят на этой чаше дельфинов (здесь их 8-9 штук). А вот теперь, обладая этой информацией, мозг взрослого человека тоже сможет адаптироваться и увидеть дельфинов...



ПОЧЕМУ ЭКЗАМЕН ЛУЧШЕ, ЧЕМ СЕКС?

1. В 95 % партнеров все равно, какие трусики на тебе: красные с черным дятлом посередине, прозрачные кружевные или в похотливых ежиках. Только 5 % особо ловких преподавателей успевают следить и за шпалгалками, и за взмахами девичьих ног а-ля Шэрон Стоун.
2. Если ты вдруг начнешь говорить, тебя будут слушать, а не удовлетворенно сопеть в ситцевую подушку.
3. Ну, в процессе экзамена не забеременеешь.
4. Даже если ты встречаешься с партнером, пардон, экзаменатором, впервые, ваши отношения будут зафиксированы документально и скреплены его личной подписью. Вне зависимости от результата.
5. С галерки тебе всегда могут подсказать в трудную минуту.
6. Ты и только ты контролируешь продолжительность процесса и степень его эмоционального накала.
7. Об этом ты можешь долго и красочно рассказывать родителям. И даже 85-летняя бабушка-старушка с удовольствием отвлечется от разочаренных в чае сухих.
8. Экономить страшные деньги на презервативах и противозачаточных средствах, вон как они подорожали!
9. Чувство облегчения, которое снисходит на успешно сдавшего экзамен, ни в какое сравнение не идет со всякими оргазмами-шмаргазмами.

Делаем СТАДИ-ОН вместе!

SMS-ON! - +7-903-809-0990

Присылай SMS с номером страницы, понравившейся тебе больше всего
Услышал интересную и смешную фразу от преподавателя - пришли SMS
Есть предложения, идеи или замечания? Отправь их в SMS

Стоимость SMS равна стоимости SMS на Вашем тарифном плане

Звонки на данный телефон не принимаются
SMS проверяются раз в сутки
Желательна подпись (имя, группа)

MAIL-ON! stady-on@mail.ru

Присылай на «мыло» статьи, свои предложения и идеи
С тобой всегда фотоаппарат (или сотовый с камерой)?
Присылай интересные фотографии на e-mail

МИРОВАЯ ДЕРЕВНЯ

Если сократить всё человечество до деревни в сто жителей, принимая во внимание все пропорциональные соотношения, вот как будет выглядеть население этой деревни:

57 азиатов	21 европеец	14 американцев (северных и южных)	8 африканцев
52 будут женщинами	48 мужчинами	70 не белыми	30 белыми

89 гетеросексуальными, 11 гомосексуальными

6 человек будут владеть 59% всего мирового богатства, и все шесть будут из США

80 будут испытывать жилищные проблемы

70 будут неграмотными

50 будут недоедать

1 сегодня умрёт

2 родятся

1 будет иметь компьютер

1 (только один) будет иметь высшее образование.

Если посмотреть на мир с этой точки зрения, становится ясно, что потребность в солидарности, понимании, терпимости, образовании очень высока. Подумай об этом.

Если сегодня с утра ты проснулся здоровым, ты счастливее, чем 1 миллион человек, которые не доживут до следующей недели.

Если ты никогда не переживал войну, одиночество тюремного заключения, агонию пыток или голод ты счастливее, чем 500 миллионов человек в этом мире.

Если ты можешь пойти в церковь (синагогу) без страха и угрозы заключения или смерти, ты счастливее, чем 3 миллиарда человек в этом мире.

Если в твоём холодильнике есть еда, ты одет и обут, у тебя есть крыша над головой и постель, ты богаче, чем 75% людей в этом мире.

Если у тебя есть счёт в банке, деньги в кошельке и немного мелочи в копилке, ты принадлежишь к 8% обеспеченных людей в этом мире.

Если ты читаешь этот текст, ты благословлен вдвойне, потому что: кто-то подумал о тебе;

ты не принадлежишь к тем 2 миллиардам людей, которые не умеют читать

и... у тебя был журнал!

Кто-то когда-то сказал:

- работай, как будто тебе не надо денег,

- люби, как будто тебе никто никогда не причинял боль,

- танцуй, как будто никто не смотрит,

- пой, как будто никто не слышит,

- живи, как будто на земле рай.

